

22º GRANDE PRÊMIO DO CINEMA
BRASILEIRO JÁ TEM DATA CONFIRMADA:
23 DE AGOSTO, NA CIDADE DAS ARTES

GRANDE PRÊMIO DO
**CINEMA
BRASILEIRO**
2023 / 22ª Edição



Com homenagem
a Vladimir Carvalho,
o evento terá transmissão
ao vivo pelo canal da
Academia no Youtube
e no Canal Brasil

Um dos principais documentaristas
do país, Vladimir Carvalho é
o homenageado da edição.
Crédito: Walter Carvalho

A Academia Brasileira de Cinema e Artes Audiovisuais anunciou hoje a data e o local da 22ª edição do **Grande Prêmio do Cinema Brasileiro**: 23 de agosto, na Cidade das Artes, no Rio de Janeiro. A maior premiação do audiovisual do país, que reúne anualmente centenas de realizadores, atores e profissionais do setor, será transmitida ao vivo para todo o país pelo canal da Academia Brasileira de Cinema e Artes Audiovisuais no Youtube e pelo Canal Brasil. O homenageado deste ano é o cineasta Vladimir Carvalho. Nascido na Paraíba, o documentarista tem uma vasta obra e mais de vinte filmes, como “O País de São Saruê” (1971), “Quilombo” (1975), “Conterrâneos Velhos de Guerra” (2001) e “Rock Brasília - Era de Ouro” (2011). Hoje, aos 88 anos, Vladimir segue como referência e inspiração para novas gerações de documentaristas. Suas produções, carregadas com elementos do Cinema Novo, contam a história da nossa gente, permitindo que o Brasil se reconheça diante da tela.

continua >>

Realização

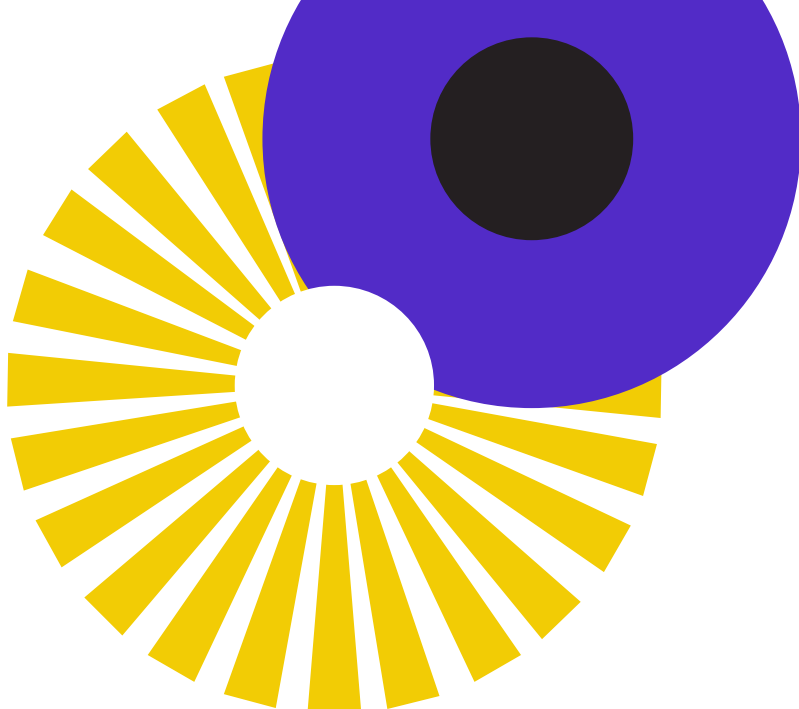


Apoio



Apuração e
Acompanhamento





palavra!
assessoria em comunicação

www.palavra.inf.br
@palavra.assessoria

Direção
André De Biase
Cristina Rio Branco

Coordenação
Julia Moura
julia@palavra.inf.br

Na cerimônia, que terá direção artística de Batman Zavareze e roteiro de Beбето Abrantes, serão anunciados 32 prêmios para longas-metragens, curtas-metragens e séries independentes brasileiras. O primeiro turno das votações tem início nesta sexta-feira, dia 5 de maio, e termina no dia 22 de maio. Nessa fase os sócios da Academia Brasileira de Cinema votam, entre todos os inscritos, nos títulos e profissionais que seguirão como finalistas em todas as categorias. Os cinco finalistas de cada categoria deverão ser anunciados no final de maio.

No segundo turno, os profissionais associados à Academia Brasileira de Cinema e Artes Audiovisuais elegeem os vencedores. Nessa etapa, prevista para acontecer em junho, o público também pode votar pelo site da Academia entre os finalistas nas categorias Melhor Longa-Metragem Ficção, Melhor Longa-Metragem Documentário e Melhor Longa-Metragem Comédia, que concorrem ao disputado prêmio de Melhor Filme pelo Júri Popular. Este ano o vencedor da categoria Melhor Longa-Metragem Comédia será decidido exclusivamente pelo público na votação aberta. Como é tradição, a abertura de todos os envelopes com os vencedores será ao vivo, sendo os resultados apurados e acompanhados pela PwC Brasil.

Para esta edição foram inscritos:

- 85 longas-metragens ficção
- 35 longas-metragens documentários
- 6 longas-metragens infantis
- 5 longas-metragens de animação
- 29 séries ficção TV Aberta e TV Paga/OTT
- 31 séries documentário - TV Paga/OTT
- 4 séries de animação - TV Paga/OTT
- 18 curtas-metragens de animação
- 23 curtas documentários
- 20 curtas de ficção
- 12 filmes ibero-americanos
- 40 filmes internacionais

O Grande Prêmio do Cinema Brasileiro 2023 conta com o apoio da Prefeitura da cidade do Rio de Janeiro, por meio da RioFilme, órgão que integra a Secretaria Municipal de Cultura, e a apuração e acompanhamento pela PwC Brasil.



Realização



Apoio



Apuração e Acompanhamento

